

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Отдел образования администрации муниципального образования "Новосергиевский район
Оренбургской области"

МОАУ "Кулагинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

методическим
объединением
учителями русского
языка и литературы

_____ Мананникова О.В.

Протокол № 1
от 26.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
директора по
УВР

_____ Лупандина М.А.

29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Дубинина О.Н.

Приказ №8 от
30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«ОДНКНР»

для 5-6 класса основного общего
образования на 2024-2025 учебный год

Составитель: Сафиуллина Ольга Павловна
учитель русского и литературы

Оренбургская область, Новосергиевский район, село Кулагино

2024-2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	4
Цели изучения учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	10
Место курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	14
Содержание учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».....	16
Планируемые результаты освоения учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования.....	18
Личностные результаты.....	18
Метапредметные результаты.....	19
Предметные результаты.....	21
Тематическое планирование.....	71

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит

культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г . № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные

российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся. Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории .

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности

содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не

конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный

принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Цели изучения учебного курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России»

Целями изучения учебного курса являются:

1. формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

2. создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

3. формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

4. идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

1. овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности

обучающегося;

2. приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

3. развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

4. становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

5. формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

6. обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

7. воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

8. содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

9. формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение

своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе

- поиска общих культурных стратегий и идеалов;

- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных

ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Место курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 классах.

В целях реализации настоящей программы на

изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

Содержание учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

5 класс (34 ч)

Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как

складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно- нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к

социализации и духовно- нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России
(практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов

искусства.

Тема 15 . Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16 . Семья в современном мире (*практическое занятие*).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17 . Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19 . Личность и духовно-нравственные

ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21 . Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22 . Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25 . Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29 . Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

5 класс (34 ч)

Тематический блок 1.

«Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов

России.

Тематический блок 2.

«Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств . Единство духовной жизни .

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми . Самостоятельность как ценность.

Тема 11 . Религия как источник нравственности .

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12 . Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как само- познание. Этика. Эстетика. Право в контексте

духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3.

«Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18 . Проблемы современного общества как

отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказо своей будущей профессии.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (*проект*).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

Планируемые результаты освоения учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования

Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности .

Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом .

1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур

народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия

включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование);

- смысловое чтение;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать,

аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

3. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей

деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией(контроль и коррекция);

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

5 класс

Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- Иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- Понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия.

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

- Знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

- Понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история.

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

- Иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

- Понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

- Обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической

гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

- Знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

- Понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- Иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5 . Истоки родной культуры.

Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

Осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы;

Знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

Уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6 . Материальная культура.

- Иметь представление об артефактах культуры;
- Иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- Понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- Понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7 . Духовная культура.

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- Знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- Понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- Осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- Знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они

связаны.

Тема 8 . Культура и религия.

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- Осознавать связь религии и морали;
- Понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- Уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9 . Культура и образование.

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- Иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- Понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- Приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- Понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России
(практическое занятие).

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- Выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- Предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- Обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- Иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- Осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

- Уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

- Понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

- Осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- Понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- Осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

- Понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

- Обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

- Знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

- Уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- Осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- Уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- Знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- Понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи.

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- Понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- Осознавать и оценивать семейный уклад и

взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

- Характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире
(практическое занятие).

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

- Выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

- Предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

- Обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность — общество — культура.

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- Уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- Понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- Знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18 . Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- Осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
- Обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- Доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- Знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и

творчества.

Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности.

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- Обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- Понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4.

«Культурное единство России»

Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность.

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты;
- Иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- Осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота .

Тема 21 . Литература как язык культуры.

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- Рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- Обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- Находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22 . Взаимовлияние культур.

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- Понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- Знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа.

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

- Осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

- Называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- Уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титulary этнос»;

- Понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- Демонстрировать готовность к сохранению межнационально- го и межрелигиозного согласия в России;

- Уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

- Устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- Различать основные типы праздников;

- Уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

- Анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

- Понимать основной смысл семейных праздников:

- Определять нравственный смысл праздников народов России;

- Осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России.

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями

культуры и этапами исторического развития;

- Понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

- Осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- Осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

- Устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- Иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- Обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- Находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- Знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- Уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- Обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- Находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- Знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

- Понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- Воспринимать и объяснять на примерах

важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- Знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- Оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- Уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- Уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- Понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- Понимать, что такое культурная карта народов России;
- Описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

Понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

5 класс

Тематический блок 1.

«Культура как социальность».

Тема 1 . Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- Понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

- Уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;

- Понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;

- Уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

- Характеризовать административно-территориальное деление России;

- Знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

- Понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

- Объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

- Понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- Демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- Характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры.

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;

- Понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

- Находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

- Осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

- Демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

- Понимать взаимосвязи между механизацией

домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

- Осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России.

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- Понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- Понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- Обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- Характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека.

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- Характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- Понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- Понимать необходимость соблюдения прав

человека;

- Понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- Приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

- Характеризовать основные культуурообразующие конфессии;

- Знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

- Понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества .

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- Понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

- Называть и характеризовать основные

источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2.

«Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- Осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- Понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- Обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- Характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- Понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- Приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов

России.

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- Характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- Обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- Знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми .

Тема 11. Религия как источник нравственности.

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- Знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;
- Знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- Уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества .

Тема 12. Наука как источник знания о человеке.

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- Определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- Характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- Осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания .

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- Понимать особенности этики как науки;
- Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- Обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности .

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- Уметь соотносить понятия «мораль»,

«нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

- Доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3.

«Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

- Соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- Объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

- Оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;

- Осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

- Объяснять важность труда и его экономической стоимости;

- Знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- Понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- Уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- Знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- Обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- Понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- Осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- Обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- Обосновывать важность и находить

нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

- Понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте .

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

- Приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

- Обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

- Анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

- Уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания .

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;

- Находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

- Знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

- Находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

- Иметь представление о духовно-нравственных

качествах, необходимых представителям социальных профессий;

- Осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;
- Приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
- Доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- Характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории современной России;
- Понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументировано объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

- Характеризовать понятие «наука»;
- Уметь аргументированно обосновывать

важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

- Называть имена выдающихся учёных России;
- Обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
- Характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
- Обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
- Обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда .

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин.

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

- Понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

- Понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26 . Патриотизм.

- Характеризовать понятие «патриотизм»;

- Приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

- Различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

- Уметь обосновывать важность патриотизма .

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;

- Доказывать важность сохранения мира и согласия;

- Обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

- Понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

- Характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

- Характеризовать понятие «государство»;

- Уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;

- Характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

- Характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека .

Тема 29 . Гражданская идентичность
(практическое занятие)

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

- Обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*.

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

- Находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса .

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие)*.

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- Приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- Формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32 . Человек и культура (*проект*).

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
- Уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- Показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- Характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

Система оценки результатов обучения

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и

метапредметных результатов.

5 класс (34 ч)

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»			
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре	<i>Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России» . Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Вести самостоятельную работу с учебником.</i>

		народов России.	
2	Наш дом — Россия.	Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.	<i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Формировать представление</i> о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.

			<p><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по курсу</p>
3	<p>Язык и история.</p>	<p>Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.</p>	<p><i>Формировать</i> представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. <i>Понимать</i> особенности коммуникативной роли языка . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам.</p>

4	Русский язык — язык общения и язык возможностей.	Русский язык — основа российской культуры . Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие . Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения . Важность общего языка для всех народов России . Возможности, которые даёт русский язык.	<i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения . <i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное . <i>Объяснять</i> наблюдаемые в практике изучения языка явления.
5	Истоки родной культуры.	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его	<i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		причины. Единство культурного пространства России.	<i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме.
6	Материальная культура.	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.	<i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов. <i>Слушать и анализировать</i> выступления одноклассников. <i>Работать с учебником, анализировать</i> проблемные ситуации.

7	Духовная культура.	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.	<i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов. <i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме. <i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника.
---	--------------------	---	--

8	Культура и религия.	<p>Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека.</p> <p>Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.</p>	<p><i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i>, в чём заключается связь культуры и религии.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой по теме.</p>
9	Культура и образование.	<p>Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.</p>	<p><i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме.</p>
10	<p>Многообразие культур России</p> <p><i>(практическое занятие).</i></p>	<p>Единство культур народов России. Что значит быть культурным</p>	<p><i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литера-</p>

		человеком? Знание о культуре народов России.	турой. <i>Слушать</i> выступления одноклассников.
	Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»		
11	Семья — хранитель духовных ценностей.	Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека.	<i>Понимать</i> , что такое семья, <i>формировать представление</i> о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			<i>Понимать</i> значение термина «поколение». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи
12	Родина начинается с семьи.	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>систематизировать</i> учебный материал.

13	Традиции семейного воспитания в России.	Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.	<p><i>Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом.</i></p>
14	Образ семьи в культуре народов России.	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях .	<p><i>Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях . Знать и понимать морально-нравственное значение семьи. .</i></p>

		Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.	<i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>систематизировать</i> учебный материал.
15	Труд в истории семьи.	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.	<i>Понимать</i> , что такое «семейный труд», <i>сознавать</i> и <i>характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать</i> с учебником.
16	Семья в современном мире (<i>практическое занятие</i>).	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.) . Семейное древо . Семейные традиции.	<i>Понимать</i> , почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям . <i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i> семейное древо; <i>отбирать</i> и

			<i>сравнивать</i> материал из нескольких источников.
	Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»		
17	Личность — общество — культура.	Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.	<i>Знать</i> , что такое гуманизм, <i>понимать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь</i> <i>разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи).

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
18	Духовный мир человека . Человек — творец культуры.	Культура как духовный мир человека . Мораль . Нравственность . Патриотизм . Реализация ценностей в культуре . Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.	<i>Понимать и объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры . <i>Слушать объяснения</i> учителя, <i>работать с учебником,</i> <i>уметь понимать и разграничивать</i> основные понятия по теме.

19	Личность и духовно-нравственные ценности.	<p>Мораль и нравственность в жизни человека.</p> <p>Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i>, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.</p> <p><i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.</p> <p><i>Разграничивать</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>работать</i> с учебником.</p>
----	---	--	--

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

<p>2 0</p>	<p>Историческая память как духовно-нравственная ценность.</p>	<p>Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.</p>	<p><i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории. <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. <i>Работать</i> с учебником, <i>выделять</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников.</p>
----------------	---	---	---

2 1	Литература как язык культуры.	Литература как художественное осмысление действительности . От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.	<i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. <i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники.
2 2	Взаимовлияние культур.	Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен	<i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения культурного наследия . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам

2 3	Духовно-нравственные ценности российского народа.	Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.	<i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности . <i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение).
2 4	Регионы России: культурное многообразие.	Исторические и социальные причины культурного	<i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие

		разнообразия. Каждый регион уникален .	«полиэтничность».
--	--	--	-------------------

		<p>Малая Родина — часть общего Отечества.</p>	<p><i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России. <i>Уметь рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины . <i>Слушать и анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать с источниками.</i></p>
25	<p>Праздники в культуре народов России.</p>	<p>Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России . Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i>, что такое «народный праздник». <i>Уметь рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семьи. <i>Понимать и объяснять</i> нравственный смысл народного праздника . <i>Работать с учебником, просматривать и анализировать</i> учебные</p>

			фильмы.
2 6	Памятники в культуре народов России.	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.	<i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края . <i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры. <i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы.

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
27	Музыкальная культура народов России.	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.	<p><i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства.</p> <p><i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i>, как история народа отражается в его музыке.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы.</p>

2 8	Изобразительное искусство народов России.	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.	<p><i>Понимать и объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества .</p> <p><i>Понимать и обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</p> <p><i>Знать и называть</i> основные темы искусства народов России.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы.</p>
2 9	Фольклор и литература народов России.	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как	<i>Понимать</i> , что такое национальная литература.

		<p>отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе.</p>	<p><i>Объяснять и показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности . <i>Отбирать и сравнивать</i> материал из нескольким источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников.</p>
30	<p>Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>.</p>	<p>Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.</p>	<p><i>Отбирать и сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой.</p>

31	<p>Культурная карта России <i>(практическое занятие).</i></p>	<p>География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.</p>	<p><i>Отбирать и сравнивать</i> несколько источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой.</p>
32	<p>Единство страны — залог будущего России.</p>	<p>Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России.</p>	<p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал.</p>
33	<p>Повторение пройденного</p>		

34	Промежуточная аттестация		
----	-----------------------------	--	--

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тематический блок 1. «Культура как социальность»			
1	Мир культуры: его структура.	Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.	<p><i>Понимать</i> специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.</p> <p><i>Уметь объяснять</i> взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации.</p>

2	<p>Культура России: многообразие регионов.</p>	<p>Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i> важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России. <i>Характеризовать</i> духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. <i>Работать</i> с картой регионов, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>слушать</i> объяснения учителя.</p>
---	--	--	---

3	История быта как история культуры.	<p>Домашнее хозяйство и его типы . Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды . Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i> взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни . <i>Работать</i> с учебником, а также научно-популярной литературой; <i>просматривать и анализировать</i> учебные фильмы.</p>
4	Прогресс: технический и социальный.	<p>Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация . Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i>, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе . <i>Работать</i> с учебником, научно-популярной литературой; <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> и <i>разграничивать</i> понятий.</p>

5	<p>Образование в культуре народов России.</p>	<p>Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания . Социальная обусловленность различных видов образования . Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i> важность образования в современном мире и ценность знаний. <i>Понимать</i>, что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>рефлексиовать</i> собственный опыт, <i>разграничивать</i> понятия.</p>
---	---	---	--

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
6	Права и обязанности человека.	Права и обязанности человека в культурной традиции народов России . Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.	<i>Понимать и объяснять</i> , в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. <i>Понимать</i> необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. <i>Слушать и анализировать</i> выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками.
7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.	Мир религий в истории . Религии народов России сегодня . Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных	<i>Понимать и объяснять</i> смысл понятий «религия», «атеизм» и др. <i>Знать</i> названия традиционных религий России, <i>уметь объяснять</i> их роль в истории и на современном этапе

		ценностей.	развития общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> текстовые задачи.
8	Современный мир: самое важное (<i>практическое занятие</i>).	Современное общество: его портрет . Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.	<i>Понимать</i> , в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества . <i>Подготовить</i> проект (или доклад, сообщение); <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>разграничивать</i> и <i>систематизировать</i> понятия.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

9	<p>Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.</p>	<p>Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России . Право и равенство в правах . Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы . Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств . Единство духовной жизни.</p>	<p><i>Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг . Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации.</i></p>
---	--	--	---

10	Взросление человека в культуре народов России.	Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.	<i>Объяснять</i> важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> информацию из нескольких источников, <i>анализировать</i> собственный опыт.
11	Религия как источник нравственности.	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.	<i>Понимать</i> , какой нравственный потенциал несут традиционные религии России. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> учебные фильмы по теме.

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом.	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.	<i>Понимать и объяснять</i> смысл понятия «гуманитарное знание»; <i>осознавать</i> , что культура помогает человеку понимать самого себя. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой.
13	Этика и нравственность как категории духовной культуры.	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	<i>Объяснять</i> понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, <i>соотносить</i> эти понятия с личным опытом. <i>Решать</i> проблемные задачи, <i>работать</i> с учебником, <i>рефлексировать</i> собственный

			ОПЫТ.
14	Самопознание (практическое занятие).	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь . Выполнение проекта.	Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне. <i>Формировать</i> <i>представления</i> о самом себе; <i>воспитывать</i> навыки самопрезентации, рефлексии; <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> доклады одноклассников.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»			
15	Труд делает человека человеком	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда	<i>Осознавать</i> важность труда <i>объяснять</i> его роль в современном обществе. <i>Понимать</i> и <i>осознавать</i> трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника
16	Подвиг: как узнать героя?	Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> отличие подвига на войне и в мирное время. <i>Знать</i> и <i>называть</i> имена героев. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника.

17	Люди в обществе: духовно- нравственное взаимодействие.	Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.	<i>Понимать и объяснять</i> понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника.
----	--	--	--

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.	<i>Понимать и объяснять</i> понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». <i>Предлагать</i> пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника.

19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.	<i>Понимать и объяснять</i> понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство». <i>Вы- являть</i> общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника.
20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.	Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.	<i>Понимать и характеризовать</i> понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России.

			<p><i>Осознавать</i> важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой.</p>
21	<p>Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.</p>	<p>Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.</p>	<p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>готовить</i> рефераты, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> доклады одноклассников.</p>
22	<p>Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.</p>	<p>Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного</p>	<p><i>Приводить</i> <i>примеры</i> выдающихся благотворителей в истории и в современной России. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой,</p>

		развития личности самого мецената и общества в целом.	<i>анализировать</i> несколько источников, <i>разграничивать</i> понятия.
23	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.	Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое наука; <i>приводить</i> имена выдающихся учёных России. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>анализировать</i> несколько источников, <i>разграничивать</i> понятия.

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
24	Моя профессия (практическое занятие)	Труд как самореализация, как вклад в общество . Рассказ о своей будущей профессии	<i>Обосновывать,</i> какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>анализировать</i> несколько источников, <i>разграничивать</i> понятия.
Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»			
25	Гражданин	Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.	<i>Характеризовать</i> понятия «Родина», «гражданство»; <i>понимать</i> духовно-нравственный смысл патриотизма. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с текстом

			учебника.
26	Патриотизм	Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.	<i>Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.</i>
27	Защита Родины: подвиг или долг?	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.	<i>Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре.</i>

			<p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>смотреть</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p>
28	<p>Государство. Россия — наша родина</p>	<p>Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства . Что такое закон . Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность</p>	<p><i>Объяснять</i> понятие «государство». <i>Уметь выделять</i> и <i>характеризовать</i> основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой</p>
29	<p>Гражданская идентичность (<i>практическое занятие</i>)</p>	<p>Какими качествами должен обладать человек как гражданин</p>	<p><i>Обосновать</i> важность духовно-нравственных качеств гражданина . <i>Работать</i> с источниками,</p>

			<i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу
30	Моя школа и мой класс <i>(практическое занятие)</i>	Портрет школы или класса через добрые дела	<i>Характеризовать</i> понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
31	Человек: какой он? <i>(практическое занятие)</i>	Человек. Его образы в культуре . Духовность и нравственность как важнейшие качества человека	<i>Сформулировать</i> свой идеал человека, <i>назвать</i> качества, ему присущие. <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу
32	Человек и культура <i>(проект)</i>	Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	<i>Показать</i> взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. <i>Характеризовать</i> образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства . <i>Работать</i> с источниками, <i>систематизировать</i> понятия, <i>подготовить</i> проект

33	Повторение пройденного		
34	Промежуточная аттестация		

Оценивание уровня подготовки обучающихся по курсу ОДНКНР

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Оценке подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Поощряется любое проявление

инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски.

Для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления и выполнять самооценку своей деятельности в курсе ОДНКНР.

Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение ребенка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

По ОДНКНР контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения и тестовые задания разных типов, творческие работы.

Критерии оценивания уровня подготовки учащихся по курсу ОДНКНР.

Оценка устных ответов учащихся:

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОДНКНР, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОДНКНР, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Оценка письменных работ.

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не

более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

Оценка творческих работ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);
- соблюдение языковых норм и правил правописания;
- качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

Содержание творческой работы по курсу ОДНКНР оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах
1	Соответствие названия проекта содержанию	0-1
2	Раскрытие темы: постановка вопроса, ответ на вопрос, вывод	0-2

3	Оформление: иллюстрации, рисунки, фотографии	0-6
4	Текст грамотно написан, идеи ясно изложены и структурированы	0-3
5	Наличие ценностно-смысловых установок: знание норм (когнитивный компонент), наличие позитивного отношения к нормам (ценностный компонент), принятие норм (эмоциональный компонент), поведение в соответствии с нормами	0-4

Максимальный балл – 16

Оценка «5» ставится, если работа учащегося выполнена на 16-12 баллов.

Оценка «4» ставится, если работа учащегося выполнена на 12-8 баллов.

Оценка «3» ставится, если работа учащегося выполнена на 8-5 баллов.

Оценка «2» ставится, если работа учащегося выполнена менее чем на 5 баллов.

Оценка «1» ставится, если работа учащегося не выполнена.

Оценка тестовых работ.

Тестовая работа используется для оценки освоения обучающимися когнитивного компонента содержания ОДНКНР. Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля.

Оценка «5» ставится, если в работе учащегося от 80% и более правильных ответов.

Оценка «4» ставится, если в работе учащегося от 60% до 79% правильных ответов.

Оценка «3» ставится, если в работе учащегося от 40% до 59% правильных ответов.

Оценка «2» ставится, если в работе учащегося менее 39% правильных ответов.

Оценка «1» ставится, если в работе учащегося нет правильных ответов.

форма проведения промежуточной аттестации по курсу ОДНКНР

Промежуточная аттестация проводится в форме годовой оценки, выставляемой как среднее

арифметическое результатов отметок за I и II полугодия.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК:

1. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2016. . – 160 с.: ил.
2. Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф, 2015. . – 64 с.
3. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы - <http://katalog.iot.ru/>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>